



Nike Gais
Menschenfotografin
www.nikegais.de



DU BIST AUF
FOTOGRAFENSUCHE?

HILFREICHE TIPPS & WICHTIGE CHECKPUNKTE

Wer schreibt hier - und warum?



Nike Gais

Menschenfotografin

Ich bin Nike, Fotografin. Ich habe viel Erfahrung mit Fotografie, die den Menschen in den Mittelpunkt stellt. Ich bin Potentialenfaltung-coach und Mental Health First Aid zertifiziert.

Jeder Auftrag beginnt bei mir mit fundierter Beratung und Klärung von Wünschen und Zielen. Um diese Beratung einer großen Gruppe von Menschen zugänglich machen zu können, habe ich dieses Booklet erstellt.

Dieses Booklet ist für alle, die sich im weitesten Sinne Menschenbilder wünschen, oft People-Fotografie genannt. Das können Porträts, Aktbilder oder Businessfotos sein

Da es enorm viele Fotograf*innen in diesem Bereich gibt, und sich unter diesem nicht geschützten Begriff unterschiedlichste Stile, Arbeitsweisen und Qualitäten versammeln, kann man nur dann eine gute Entscheidung treffen, wenn man klare Suchkriterien hat. Ich nenne euch hier, was aus meiner Erfahrung wichtig ist.

Manches ist offensichtlich - die Bilder einer Fotografin müssen uns gefallen. Das ist in der Regel das erste, worauf wir schauen, richtig? Schon weniger beachtet aber nicht weniger wichtig ist das eigene Bauchgefühl - fühle ich mich bei dieser Person gut aufgehoben? Und wenn es an Verträge und rechtliche Aspekte geht, fühlt man sich schnell überfordert und schaut nicht so richtig hin. Wird schon gutgehen.

Gerade hier kommt es meiner Erfahrung nach zu den meisten Konflikten - die alle vermeidbar sind, wenn man darüber spricht.

Was du hier bekommst



Expertenwissen

Seit 2014 fotografiere ich Menschen in den unterschiedlichsten Situationen und mit vielfältigen Bildwünschen. Ich bilde mich regelmäßig weiter und bin in Verbänden und Innung aktiv. Das Wissen hieraus möchte ich gerne teilen.

Infos

Ich sage dir, worauf du achten solltest, warum du darauf achten sollst, und welchen Vorteil dir jeder einzelne Faktor bringt, auf den du achtest - und welche Nachteile du vermeidest.

Checkliste

Einfach ist gut, kurz und knackig ist hilfreich. Dieser Guide gibt dir deshalb beides - Hintergrundinformationen *und* eine knackige Checkliste am Schluss.

Beratung

Dieses Booklet sollte dir ausreichen - aber ich stehe immer für noch mehr Beratung zur Verfügung - buch gerne meine Unterstützung für eine in die Tiefe gehende, individuelle Beratung, auch wenn jemand anders die Bilder machen soll.

Die großen Drei



Bildstil und Qualität

Sagt mir zu und sieht gut aus

Hieran denken wir zuerst und sehen es meist sofort - sind die Bilder gut und gefallen sie mir?



Chemie & Kommunikation

Wir können miteinander

Das dürfen wir nicht vergessen: Ist auch das Gefühl beim Kennenlerngespräch gut?



Das große Kleingedruckte

Rechte und Sicherheiten

Lästige Details? Nein, wertvolle Sicherheit für dich, wenn hier Klarheit herrscht.

Bildstil & Qualität



01 Du magst die Optik

Motivwahl, Farbigkeit, Stil, Stimmung - bei den Bildern sagt dein Bauch einfach ja. Die Nachbearbeitung der Bilder ist für dich nicht zu stark und nicht zu wenig - auch dein Auge sagt ja.

Credentials & Qualifikationen

Diese Person kann Zertifikate, Prüfungen, vielleicht sogar Preise vorweisen, die ihre handwerkliche und künstlerische Kompetenz belegen, egal ob mit Ausbildung oder autodidaktisch.

02



03 Qualität & Budget

Die Finanzen bilden für dich den Wert der Bilder und der Arbeit ab. Bedenke dabei, dass Fotografie aus Zeit mit der Kamera in der Hand +Vorbereitung + Nachbearbeitung besteht

Chemie und Kommunikation

Wohlfühlen

Es ist ganz einfach - wenn die Chemie stimmt, wirst du dich frei und sorglos und authentisch vor der Kamera bewegen können. Damit entstehen automatisch bessere Motive, aus denen bessere Fotos werden können. Ich selbst hatte auch schon eine Kundin, für die die Chemie mit mir nicht stimmte - ich verwies sie an eine gute Kollegin, und da passte für sie alles.

Intensive Beratung

Eine gute Fotografin sollte auch gut kommunizieren können, und dazu gehören fragen, zuhören, verstehen und absprechen.

Du musst Gelegenheit haben, deine Gedanken, Wünsche und Fragen zu äußern, und die müssen gehört werden und zu einem zentralen Teil der Planung gemacht werden. Keine Fotosession ohne Vorgespräch und ohne Beratung. Und die muss vertraulich sein!

Warum das wichtig ist?

Sicherlich wünschst du dir Bilder, die dir entsprechen, auf denen du dich wiederfindest. Das kann nicht gelingen, wenn ein*e Fotograf*in dich ohne Vorgespräch einfach nur die immer gleichen Standardposen durch-machen lässt.

Da braucht es vorher Zeit und Ruhe für Fragen, und Rück-fragen, und Vorschläge, und Nachfragen. Ein Kunde z.B. sagte, er fühle sich so *schräg*, so *quer*, *kopfüber* - also haben wir das zum Thema der Bilder gemacht.



Das große Kleingedruckte

Hier wird es richtig wichtig, denn hier kommen die Details, hier geht es auch um rechtliche Fragen. Es sind Aspekte, die man als Kunde oder Kundin vielleicht gar nicht so auf dem Schirm hat.



AGB

Der Fotograf hat keine AGB oder macht zumindest eine schriftliche Auftragsvereinbarung? Dann geht bitte wieder, denn dann gibt es keinen klaren Vertrag zwischen euch und keine Sicherheit für dich.



Datenschutz

Wie werden deine Daten verwendet? Werden sichere Dienste für Bildspeicherung und Rechnungserstellung genutzt? Gibt es Backups, Maßnahmen gegen Cyberangriffe? Hat sie eine Berufshaftpflichtversicherung?



Bildrechte

Welche Nutzungsrechte und oder Bearbeitungsrechte werden vereinbart? Ist genau festgelegt, wer welche Bilder wo und wie verwenden kann?



Veröffentlichungen

Dein Fotograf möchte vielleicht die Bilder aus deinem Auftrag auf seiner Webseite /Social Media zeigen - du möchtest das aber vielleicht nicht?

CHECKLISTE

FOTOGRAF*INNEN-SUCHE

Bildstil

- Optik mag ich
- Motivwahl gefällt mir
- Nachbearbeitung mag ich
- Stimmung spricht mich an

Qualität

- Bilder wirken hochwertig
- Fotograf*in hat Credentials
- Gewerbe/freiberuflich angemeldet
- Awards gewonnen
- Mitglied in Verbänden, Innungen

Chemie

- Ich fühle mich gut aufgehoben
- Fotograf*in versteht mich
- Kann mich frei äußern/bewegen

Kommunikation

- Gespräch vor dem Foto-Termin
- Absprachen werden festgehalten
- Klar, freundlich, hilfreich
- Sichere Kanäle (Mail, WhatsApp Business, Telefon, Zoom ...)

Beratung

- Fotograf*in stellt Fragen, hört zu
- Meine Fragen werden beantwortet
- Wünsche werden ernstgenommen
- Fotosession wird auf mich zugeschnitten
- Erlebnis und Ergebnis sind wichtig

AGB & Sicherheit

- AGB vorhanden & verständlich
- schriftliche Vereinbarung zum Auftrag
- Berufshaftpflicht vorhanden
- Streitschlichtung (über Handwerkskammer, Innung o.ä. möglich)

Datensicherheit

- Datenschutzerklärung vorhanden
- Daten in sicheren Systemen
- Backups für Bilddateien
- Maßnahmen gegen Cyberangriffe

Rechte

- Nutzungsrechte geklärt
- Veröffentlichungsrechte anpassbar
- Vertraulichkeit gewährleistet

Setze hier deine eigenen Prioritäten, die je nach Auftrag verschieden sein können!



Nike Gais Fotografie

www.nikegais.de | Staufenstrasse 19, 48145 Münster | kontakt@nikegais.de